

All Shook up



Beschreibung:	Phrased Linedance, 1-Wall
Level:	Advanced
Musik:	All Shook up by Billy Joel All Shook up by Elvis Presley
Choreographie:	Naomi Fleetwood-Pyle
Intro:	32 Counts
Sequenz:	Billy Joel: AB ABC ABC ABA Elvis Presley: AB ABC ABC ABB

A-Teil

Shuffle Forward Left, Shuffle Forward Right, Vine Left with Touch

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Shuffle Back Right, Shuffle Back Left, Vine Right with Touch

- 1 & 2 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen

Stomp, Clap, Hold, Hold, Hip Roll Left, Hip Roll Left

- 1 – 2 LF neben RF aufstampfen, Klatschen
- 3 – 4 Halten, Halten (Option: Linke Hand mit der Handfläche nach vorn in Brusthöhe hochheben und Rechte Hand vorn auf die Hüfte legen)
- 5 – 8 Hüfte zweimal links herum kreisen lassen

B-Teil

Vine Left with Touch, ½ Pivot Turn Left, ½ Pivot Turn Left

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht LF) (6 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht LF) (12 Uhr)

Vine Right with Touch, ½ Pivot Turn Right, ½ Pivot Turn Right

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht RF) (6 Uhr)
- 7 – 8 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen ausführen (Gewicht RF) (12 Uhr)

C-Teil

Step Lock Step, ½ Hitch Turn Left, Back, Back, Back, Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, Rechtes Knie hochheben und ½ Drehung links herum auf dem Linken Fußballen ausführen (6 Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen

Knee Roll Steps Forward

- 1 & 2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, RF Schritt nach vorn
- 5 & 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, LF Schritt nach vorn
- 7 & 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, RF Schritt nach vorn

Step Lock Step, ½ Hitch Turn Left, Back, Back, Back, Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, Rechtes Knie hochheben und ½ Drehung links herum auf dem Linken Fußballen ausführen (12 Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen

Knee Roll Steps Forward

- 1 & 2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, RF Schritt nach vorn
- 5 & 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, LF Schritt nach vorn
- 7 & 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie von innen nach außen rollen, RF Schritt nach vorn