

Atemlos durch die Nacht



Beschreibung: 32 Counts, 4-Wall
Level: Beginner/Intermediate
Musik: Atemlos durch die Nacht von Helene Fischer
Choreographie: Ines Mörücke
Intro: 16 Counts

Cross Rock, Chasse`Right, Cross Rock, Chasse`Left

1 – 2 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5 – 6 LF über RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

Cross, Side, Behind, Side, Rock Step, ½ Shuffle Turn Right

1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 – 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5 – 6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
7 & 8 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

Restart: In der 1. Wand (6 Uhr), in der 2. Wand (12 Uhr), in der 7. Wand (6 Uhr) und in der 8. Wand (12 Uhr) hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen

Rock Step, ½ Shuffle Turn Left, Side, Behind, Chasse`Right

1 – 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
3 & 4 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7 & 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

Cross Rock, ¼ Chasse`Turn Left, Side, Touch, Side, Touch

1 – 2 LF über RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
3 & 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke 1 (in der 1., 2., 7. und 8. Wand)

Step, Drag, Back, Drag

1 LF großer Schritt nach vorn
2 – 4 RF an LF heranziehen
Styling: Mit den Armen eine Welle nach vorn von unten nach oben
5 RF großer Schritt nach hinten
6 – 8 LF an RF heranziehen (Gewicht LF)

Styling: Mit den Armen eine Welle nach hinten von oben nach unten

Brücke 2 (nach Ende der 6. Wand) (12 Uhr)

Hip Bumps with Holds

1 – 2 Hüfte nach rechts schwingen, Halten
3 – 4 Hüfte nach links schwingen, Halten
5 – 8 Wie 1 – 4

Brücke 3 (nach Ende der 11. Wand) (3 Uhr)

Hip Bumps

1 – 4 Hüfte nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen