

Boston Bills



Beschreibung: 96 Counts, 2-Wall
Level: Intermediate
Musik: Bills by Lunchmoney Lewis
Choreographie: Rob Fowler & Pat Stott
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 3x, Kick, Back, Back, Coaster Step

1 – 4 3 Schritte nach vorn (RF, LF, RF), LF nach vorn kicken
5 – 6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Touch Heel Forward, Touch Toe Back, Step, ¼ Turn Right/Point, Jazz Box with Touch

1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen, Rechte Fußspitze hinten auftippen
3 – 4 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts herum/Linke Fußspitze links außen auftippen (3 Uhr)
5 – 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Step, Touch/Clap, Step, Touch/Clap, Back, Drag & Cross, Brush

1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF neben RF auftippen/klatschen
3 – 4 LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben LF auftippen/klatschen
5 – 6 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF an RF heranziehen
&7 – 8 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen, LF über den Boden schleifen lassen

Step, Touch/Clap, Step, Touch/Clap, Back, Drag & Cross, Brush

1 – 8 Wie Sekt. 3, nur spiegelbildlich mit links beginnend

Shuffle Forward, Rock Step, Coaster Step, Rock Step

1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
3 – 4 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
5 & 6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7 – 8 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Out Out, Clap, In In, Out Out, Back Rock, Walk, Walk

&1 – 2 RF Sprung nach rechts, LF Sprung nach links, klatschen
&3 RF Sprung zurück in die Mitte, LF Sprung zurück in die Mitte
&4 RF Sprung nach rechts, LF Sprung nach links
5 – 6 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Kick Ball Cross, Kick Ball Cross, Side Rock, Behind Side Cross

1 & 2 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
3 & 4 Wie 1 & 2
5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Kick Ball Cross, Kick Ball Cross, Side Rock, Behind Side Cross

1 – 8 Wie Sekt. 7, nur spiegelbildlich mit links beginnend

Rock Step, ½ Shuffle Turn Right, Cross Samba Step, Cross Samba Step

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 5 & 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts außen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links außen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

Rock Step, ½ Shuffle Turn Left, Cross Samba Step, Cross Samba Step

- 1 – 8 Wie Sekt. 9, nur spiegelbildlich mit links beginnend (am Ende 3 Uhr)

Rock Step, ¾ Shuffle Turn Right, Walk, Walk, Shuffle Forward

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung rechts herum/LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Rock Step, 1 ½ Turn Right, Step, Kick Ball Step

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 ½ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten
- 5 – 6 ½ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 7 & 8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke nach Ende der 3. Wand (6 Uhr)

Jazz Box, Out Out, Clap, In In, Clap

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- &5 – 6 RF Sprung nach rechts, LF Sprung nach links, klatschen
- &7 – 8 RF Sprung zurück in die Mitte, LF Sprung zurück in die Mitte, klatschen