

# Gin & Tonic



**Beschreibung:** 32 Counts, 4-Wall  
**Level:** Beginner  
**Musik:** Love Drunk by LoCash Cowboys  
Opt. Rather Be by Clean Bandit  
**Choreographie:** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie  
**Intro:** 16 Counts

## Step Right Forward, Close, Heel Bounces, Step Left Forward, Close, Heel Bounces

- 1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 Beide Hacken zweimal heben und senken
- 5 – 6 LF Schritt nach schräg links vorn, RF an LF heransetzen
- 7 – 8 Beide Hacken zweimal heben und senken

## Step Right Back, Touch/Clap, Step Left Back, Touch/Clap (2x)

- 1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen/klatschen
- 3 – 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen/klatschen
- 5 – 8 Wie 1 – 4

## Vine Right with Touch, Vine Left with Touch

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## ¼ Monterey Turn Right, Jazz Box with Cross

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, ¼ Drehung rechts herum auf dem LF, dabei RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- 3 – 4 Linke Fußspitze links außen auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

**Der Tanz beginnt wieder von vorn**