

Tag On



Description: 64 Counts / 2 Wall
Level: Beginner/Intermediate
Musik: Too Strong To Break by Beccy Cole
Choreographie: David Villelas
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Heel Switches R & L, ½ Monterey Turn

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

Heel Switches R & L, ½ Monterey Turn

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

Scissor Step R, Cross, Hold, Scissor Step L, Cross, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Kick R, Step Back, Kick L, Step Back, Kick R, Step Back, Kick L, Stomp L Forward

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF nach vorne kicken und LF Schritt stompfend vorwärts

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Heel Strut R, Heel Strut L, Forward Rock R, ½ Turn R, Hold

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

Heel Strut L, Heel Strut R, Forward Rock L, ½ Turn L, Scuff

- 1, 2 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Modified Jazz Box L, Modified Jazz Box R, Cross, Hold

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Side Step L, Cross, Side Step L, Cross, Pivot ½ Turn, Step L, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Der Tanz beginnt wieder von vorne