

Hulapalu

Beschreibung: 32 Counts, 2 Wall
Level: Beginner
Musik: Hulapalu by Andreas Gabalier
Choreographie: Manuela Weniger
Intro: 32 Counts



V-Steps, Press Side, Close, Press Side, Close

- 1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn (dabei rechten Arm nach oben heben),
LF Schritt nach schräg links vorn (dabei linken Arm nach oben heben)
- 3 – 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition (dabei rechten Arm wieder senken)
LF an RF heransetzen (dabei linken Arm wieder senken)
- 5 – 6 RF großer Schritt nach rechts, etwas nach hinten (dabei Oberkörper nach links
drehen und beide Arme nach schräg links vorn ausstrecken) (Gewicht LF)
RF an LF heransetzen (dabei Arme wieder zum Körper heranziehen)
- 7 – 8 LF großer Schritt nach links, etwas nach hinten (dabei Oberkörper nach rechts
drehen und beide Arme nach schräg rechts vorn ausstrecken) (Gewicht RF)
LF an RF heransetzen (dabei Arme wieder zum Körper heranziehen)

Step, Point, Step, Point, ¼ Jazz Box Turning Right with Cross

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, Linke Fußspitze links außen auftippen (dabei beide Arme nach
links ausstrecken und mit den Fingern schnippen)
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, Rechte Fußspitze rechts außen auftippen (dabei beide Arme
nach rechts ausstrecken und mit den Fingern schnippen)
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Vine Right with Hop/Hitch, Vine Left with ¼ Turn Left/Hop/Hitch

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, kleiner Hüfper auf RF, dabei Linkes Knie anziehen
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, kleiner Hüfper auf LF, dabei Rechtes
Knie anziehen (12 Uhr)

¼ Turn Left/Side, Touch, ¼ Turn Left/Side, Touch, Side/Hip Bumps Right, Hip Bumps Left

- 1 – 2 ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (9 Uhr)
- 3 – 4 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (6 Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, Hüften 2x nach rechts schwingen
- 7 – 8 Hüften 2x nach links schwingen (Gewicht LF)
(bei den Hip Bumps Hände an die Hüften)

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke am Ende der 1. Wand (6 Uhr)

Hip Bumps Right, Hip Bumps Left

- 1 – 4 Hüften 2x nach rechts schwingen, Hüften 2x nach links schwingen