

# Clichè Love Song



- Beschreibung:** 32 Counts, 2 Wall  
**Level:** Intermediate Linedance  
**Musik:** Clichè Love Song von Basim  
**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski, Guyton Mundy & John H. Robinson  
**Intro:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen auf „I met this lady“; am Ende eine Pose oder Kusshand

## Heels-toes-heels swivels, kick-ball-cross, shuffle forward, hip bumps turning ½ I

- 1&2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen und wieder beide Hacken nach rechts drehen  
3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
5&6 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7&8 Rechte Fußspitze vorn auf tippen/rechte Hüfte anheben, Hacken etwas nach rechts drehen - Hüften nach links schwingen/Hacken etwas nach links drehen sowie ½ Drehung links herum und Gewicht auf den rechten Fuß (rechte Hüfte senken)

## Walk 2, Samba across, cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)  
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
&7 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)  
&8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## Rock side, behind-side-cross, ¼ turn l, ½ turn l, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (rechte Schulter senken) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Schulter wieder zurück)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## Restart: In der 2. und 6. Runde '7&8' ersetzen, dann abbrechen und von vorn beginnen

- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### **Press rock forward & press rock forward & ¾ walk around turn I**

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts, Oberkörper nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Oberkörper wieder zurück) und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links, Oberkörper nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Oberkörper wieder zurück) und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (r - l - r - l) (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)**

#### **Side, hold, rock behind, ¼ turn l, ½ turn l, run back 2**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum/rechten Fuß an linker Wade (3 Uhr)
- 7-8 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

#### **Back, hold, recover turning ¼ l, side, behind, slow full unwind l**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und ¼ Drehung links herum (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

### **Repeat first 2 sections**

- 1-16 Die ersten beiden Schrittfolgen wiederholen

#### **Step, touch/clap, step, touch/clap-clap 2x**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/2x klatschen
- 5-8 Wie 1-4

#### **Rock side-cross-back-back-cross-back, ½ turn l, ½ turn l, out, out**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- &3 Schritt nach schräg links hinten mit links und nach schräg rechts hinten mit rechts
- &4 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts

### **Arm movements**

- 1& Linken Arm anheben, Unterarm gerade nach vorn, Faust bilden/rechte Faust vor dem Körper unter die linke Hand stoßen sowie rechte Hand wieder zurück
- 2& Rechte Faust vor dem Körper über die linke Hand stoßen sowie rechte Hand wieder zurück
- 3-4 Rechte Hand vor den Körper und dann nach oben schwingen/linke Hand senken - Rechten Arm an die Brust und rechten Fuß an linken heransetzen