

# Always 17



**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall  
**Level:** High Beginner  
**Musik:** Seventeen by Paul Bailey  
**Choreographie:** Kate Sala  
**Intro:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Side, close, step, hold, rock forward, back, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, Rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den Rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links – Halten

## **Behind, side, cross, hold, side/sways, hold**

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7-8 Hüften nach links schwingen – Halten

## **Behind, ¼ Turn right, Step, Hold, Cross, Side, Behind, Sweep Back**

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen

## **Back, Close, Step, Hold, Step, Lock, Step, Hold (Variation ½ turn r, ½ turn r, step, hold)**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**