

Italiano



Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall
Level: Intermediate
Musik: Mamma Mia (He`s Italiano) (Radio Edit)
by Elena (ft. Glance)
Choreographie: Rachael McEnaney-White,
Shane McKeever & Niels B. Poulsen
Intro: 16 Counts

Side Rock, Behind, ¼ Turn Right/Step, Step, Touch & Heel & Step, ½ Pivot Turn Left

- 1 – 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn,
LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5 & RF neben LF auftippen, RF kleiner Schritt nach hinten
- 6 & Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen
(Gewicht LF) (9 Uhr)

Dorothy Steps Right and Left, Rock Step, ½ Turn Right/Step, ¼ Turn Right/Side

- 1 – 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen
& RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 3 – 4 LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter LF einkreuzen
& LF Schritt nach schräg links vorn
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts herum/LF
Schritt nach links (6 Uhr)

Behind, Side, Cross Shuffle, Side, Heel Swivels, ¼ Turn Right/Step

- 1 – 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF weit über LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links/Beide Hacken nach rechts drehen, RF Schritt nach
rechts/Beide Hacken nach links drehen
- 7 – 8 LF Schritt nach links/Beide Hacken nach rechts drehen, ¼ Drehung rechts
herum/RF Schritt nach vorn/Beide Hacken nach links drehen (9 Uhr)

Step, Kick, Back, ¼ Pivot Turn Right, ¼ Pivot Turn Left, Kick Ball Cross, Side

- 1 – 3 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken, RF Schritt nach hinten
- 4 – 5 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (dabei etwas in die Knie
gehen, die rechte Hand mit der Handfläche nach unten an die Stirn legen und
über die rechte Schulter schauen),
¼ Drehung links herum auf beiden Fußballen (Gewicht LF) (9 Uhr)
- 6 & 7 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF
kreuzen
- 8 RF Schritt nach rechts

Sailor Step, Hold (with Shoulder Shimmies) & Side, Touch Across, Point, Sailor Step & Side

- 1 & 2 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 Halten (dabei mit den Schultern wackeln), RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5 – 6 Rechte Fußspitze vor LF gekreuzt auftippen, Rechte Fußspitze rechts außen auftippen
- 7 & 8 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
- & 1 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

Touch Across, Point, ¼ Sailor Turn Left, ½ Chugs Turning Left

- 2 – 3 Linke Fußspitze vor RF gekreuzt auftippen, Linke Fußspitze links außen auftippen
- 4 & 5 LF hinter RF einkreuzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 6 – 8 1/8 Drehung links herum/RF rechts aufdrücken, 1/8 Drehung links herum/RF rechts aufdrücken, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach vorn (12 Uhr)

Restart: In der 5. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (12 Uhr)

Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Behind, ¼ TurnLeft/Step, Step

- 1 – 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

Rock Step & Rock Step & ¼ Jazz Box Turning Left with Cross

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- &3 – 4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- &5 – 6 RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 7 – 8 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Der Tanz beginnt wieder von vorn