

Despacito!



| | |
|-----------------------|--|
| Beschreibung: | 32 Counts, 4 Wall |
| Level: | Low Intermediate |
| Musik: | Despacito by Luis Fonsi & Daddy Yankee Despacito (Remix) by Luis Fonsi & Daddy Yankee (feat. Justin Bieber) |
| Choreographie: | Manuela Weniger |
| Intro: | 16 Counts |

Side, Back Rock, ¼ Turn Left/Side, Back Rock, Step, Rock Step, ¼ Turn Left/Back Rock, Step

- 1 – 2& LF großer Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4& ¼ Drehung links herum/RF großer Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF (9 Uhr)
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6&7& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF (6 Uhr)
- 8 RF Schritt nach vorn

Side Rock, Cross, ¼ Turn Left/Back, Side, Cross, ¼ Turn Left/Step, Hold & Step & Step with ¾ Turn Left

- 1 & 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen
- 3 & 4 ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen (3 Uhr)
- 5 – 6 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, Halten (12 Uhr)
- &7&8 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn, dabei eine ¾ Drehung links herum ausführen (3 Uhr)

Side, Cross Rock, Side, Cross Rock, Back, Back Rock, Lock Shuffle Forward

- 1 – 2& RF großer Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4& LF großer Schritt nach links, RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 5 RF Schritt nach hinten
- 6 & LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

¼ Paddle Turn Left, ¼ Paddle Turn Left, Cross Samba, Diagonal Cross Shuffle Right, Diagonal Cross Shuffle Left

- 1 – 2 ¼ Drehung links herum/RF rechts auftippen, ¼ Drehung links herum/RF rechts auftippen (9 Uhr)
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF über RF kreuzen (Richtung schräg rechts vorn), RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 7 & 8 RF über LF kreuzen (Richtung schräg links vorn), LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

(In der 2. Wand wird bei 7&8 die Musik langsamer, das Tempo anpassen und dann normal weitertanzen)

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Despacito! Seite 2

Brücke am Ende der 6. Wand (6 Uhr)

Touch Forward, Hip Bump

1 – 2 LF schräg links vorn auftippen/Hüfte nach vorn schieben, Hüfte nach hinten schieben (Gewicht RF)

Midnight Angels