

Galway Girl



Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: Galway Girl by Ed Sheeran
Choreographie: Manuela Weniger
Intro: 16 Counts

Step, Hitch, Press Forward, Hitch, Press Back, Hitch, Step, Press Forward, Press Forward, ¼ Turn Left/Side, Hip Bumps Left & Right, Hitch

- 1 RF Schritt nach vorn
- &2 Linkes Knie anheben und LF vorn aufdrücken
- &3 Linkes Knie anheben und LF hinten aufdrücken
- &4 Linkes Knie anheben und LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF vorn aufdrücken, RF weiter vorn aufdrücken, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 7–8& Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts schwingen, Linkes Knie anheben

Chassé Left, Vaudeville Left, Vaudeville Right with ¼ Turn Left, Funky Walk Back &

- 1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3&4& RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5&6 LF über RF kreuzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, Linke Hacke vorn auftippen (6 Uhr)
- 7–8& LF Schritt nach hinten/Rechte Hacke vorn auftippen (Fußspitze nach außen drehen), RF Schritt nach hinten/Linke Hacke vorn auftippen (Fußspitze nach außen drehen), LF an RF heransetzen

Out Out with Knee Rolls, Toe-Heel-Toe Swivels, Step, Twist, Back, Close, Hop

- 1–2 RF Schritt nach rechts/Knie dabei nach außen rollen, LF Schritt nach links/Knie dabei nach außen rollen
- 3&4 Beide Fußspitzen, Hacken und wieder Fußspitzen nach innen drehen (Gewicht LF)
- 5&6 RF Schritt nach vorn, beide Hacken nach rechts und wieder gerade drehen (Gewicht LF)
- 7&8 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, auf beiden Füßen nach vorn hüpfen (Gewicht LF)

Hitch, Cross, Point, Hitch, Cross, Point & Point, Hitch, Point, ¼ Sailor Turn Left with Heel &

- &1-2 Rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen, Linke Fußspitze links außen auftippen
- &3-4 Linkes Knie anheben, LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze rechts außen auftippen
- &5&6 RF an LF heransetzen, Linke Fußspitze links außen auftippen, Linkes Knie anheben, Linke Fußspitze links außen auftippen
- 7&8& LF hinter RF einkreuzen, ¼ Drehung links herum/RF kleiner Schritt nach rechts, Linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr), LF an RF heransetzen

Der Tanz beginnt wieder von vorn