

# Lonely Drum



**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall  
**Level:** Low Intermediate  
**Musik:** Lonely Drum by Aaron Goodvin  
**Choreographie:** Darren Mitchell  
**Intro:** 40 Counts

## **Stomp, Heel Bounces 3x, Toe-Heel-Stomp, Toe-Heel-Stomp**

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- + 2 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- + 3 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn)
- + 4 Rechte Ferse anheben & wieder senken (federn) (Gewicht RF)
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- + 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- + 8 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF Schritt stampfend vorwärts

## **Step 1/4 Turn right, Cross Shuffle, Hip Bumps 3x r/lr, Behind-Side-Cross**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3+4 LF weit über RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF über dem RF kreuzen
- 5+6 RF Schritt nach rechts & Hüfte nach rechts, links, rechts schwingen
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **Point & Point & Heel & Heel & Walk r/l, Shuffle forward**

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7+8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

## **Pivot 1/2 Turn right, Shuffle forward, Step, Drag, Step Drag**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
  - 3+4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
  - 5, 6 RF großer Schritt vorwärts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
  - 7, 8 LF großer Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- Die Counts 5 und 7 können auch leicht diagonal getanzt werden

**Tanz beginnt wieder von vorne**

## **Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs (3:00 Uhr) tanze zusätzlich**

### **Forward Rock, Shuffle back, Back Rock, Shuffle forward**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts