

Nancy Mulligan



Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Level: Low Intermediate
Musik: Nancy Mulligan by Ed Sheeran
Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O`Reilly
Intro: 16 Counts

Heel Grind Across & Heel Grind Across & Cross-Side-Behind-Side, Cross Rock

- 1 – 2& Rechte Hacke über LF gekreuzt auftippen (Fußspitze zeigt dabei nach links), LF kleiner Schritt nach links (Fußspitze dabei nach rechts drehen), RF an LF heransetzen
3 – 4& Linke Hacke über RF gekreuzt auftippen (Fußspitze zeigt dabei nach rechts), RF kleiner Schritt nach rechts (Fußspitze dabei nach links drehen), LF an RF heransetzen
5&6& RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
7 – 8 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Stomp-Touch-Heel & Stomp-Touch-Heel & Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1&2& RF rechts aufstampfen, LF neben RF auftippen (Knie zeigt dabei nach innen), Linke Hacke vorn auftippen (Fußspitze zeigt dabei nach außen), LF an RF heransetzen
3&4& RF rechts aufstampfen, LF neben RF auftippen (Knie zeigt dabei nach innen), Linke Hacke vorn auftippen (Fußspitze zeigt dabei nach außen), LF an RF heransetzen
5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
7 & 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

& Cross, ¼ Turn Right/Back, Coaster Step, Step, ½ Turn Left/Back, ½ Shuffle Turn Left

- &1 – 2 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten (3 Uhr)
3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5 – 6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (9 Uhr)
7 & 8 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Restart: In der 1. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (3 Uhr)

Rock Step & Touch Forward, Hold & Touch & Heel & Scuff-Hitch-Cross &

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
&3 – 4 RF an LF heransetzen, Linke Fußspitze vorn auftippen (Knie gestreckt), Halten
&5&6 LF an RF heransetzen, RF neben LF auftippen, RF kleiner Schritt nach hinten, Linke Hacke vorn auftippen
&7&8 LF an RF heransetzen, Rechte Hacke über den Boden schleifen lassen, Rechtes Knie anheben, RF über LF kreuzen
& LF kleiner Schritt nach links

Der Tanz beginnt wieder von vorn