

I.D.

Beschreibung: Phrased High Intermediate Linedance
114 Counts, 4 Wall
Sequenz: ABC ABC CDB CC
Musik: iD by Michael Patrick Kelly feat. Gentleman
Choreographie: Manuela Weniger
Intro: 16 Counts



Teil A (32 Counts) (Beginn: 12 Uhr)

Step, Side Rock, Step, Side Rock, Mambo Step Forward, Back-Touch, Back-Touch

1 – 2& RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
3 – 4& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5 & 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
&7&8 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen

¼ Turn Left/Step, ½ Turn Left/Back, ½ Shuffle Turn Left, Cross, Back & Cross, Side

1 – 2 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
3 & 4 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (9 Uhr)
5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
&7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

& Side Rock, Behind-Side-Cross & Cross, Side, ¼ Hip Roll Turning Right

&1 – 2 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
&5 – 6 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
7 – 8 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen, dabei ¼ Drehung rechts herum (Gewicht LF) (12 Uhr)

Back Rock & Back Rock, ½ Shuffle Turn Right, ¼ Turn Right/Side, Cross, Point

1 – 2& RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3 – 4 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
5 & 6 ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten (6 Uhr)
&7 – 8 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, Rechte Fußspitze rechts außen auftippen (9 Uhr)

Teil B (16 Counts) (Beginn: 9 Uhr)

Cross Samba Left + Right, Mambo Step Forward, Back, ½ Turn Right/Step, Step

1 & 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
3 & 4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück LF
5 & 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
7 & 8 LF Schritt nach hinten, ½ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Cross Samba Left + Right, Mambo Step Forward, Back, ½ Turn Right/Step, Step

1 – 8 Wie Sektion 1 (9 Uhr)

Samba Basic Right + Left, 1¼ Volta Right

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten, RF etwas über LF kreuzen
3 & 4 LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, LF etwas über RF kreuzen
5&6& (1¼ Volte rechts herum) RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn,
7 & 8 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
(12 Uhr)

Samba Basic Left + Right, Full Volta Left

- 1 & 2 LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, LF etwas über RF kreuzen
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten, RF etwas über LF kreuzen
5&6& (Eine volle Volte links herum) LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach
7 & 8 vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach
vorn (12 Uhr)

Twinkle Step Left, Twinkle Step Right with ¼ Turn Left, Twinkle Step Left, Twinkle Step Right with ½ Turn Left

- 1 & 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
3 & 4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, dabei ¼ Drehung links
herum (9 Uhr)
5 & 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7 & 8 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, dabei ½ Drehung links
herum (3 Uhr)

½ Turn Left/Back, Side Rock, Back, Side Rock, Sailor Step, ¼ Sailor Turn Left

- 1 & 2 ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf
RF (9 Uhr)
3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
5 & 6 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
7 & 8 LF hinter RF einkreuzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach
vorn (6 Uhr)

Teil D (34 Counts) (Beginn: 9 Uhr)

Skate 2x, Chassé Right, Skate 2x, Chassé Left

- 1 – 2 Zwei Schritte nach vorn, dabei die Hacken von außen nach innen drehen (RF, LF)
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5 – 6 Zwei Schritte nach vorn, dabei die Hacken von außen nach innen drehen (LF, RF)
7 & 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links

Cross Rock, Side Rock, Sailor Step, Cross Rock, Side Rock, ¼ Sailor Turn Left

- 1&2& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
5&6& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 LF hinter RF einkreuzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach
vorn (6 Uhr)

Skate 2x, Chassé Right, Skate 2x, Chassé Left

- 1 – 8 Wie Sektion 1

Cross Rock, Side Rock, Sailor Step, Cross Rock, Side Rock, ¼ Sailor Step Left

- 1 – 8 Wie Sektion 2 (3 Uhr)

V-Steps

- 1&2& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF Schritt nach schräg links vorn, RF zurück in die
Ausgangsposition, LF an RF heransetzen