

Missing



Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Low Intermediate
Musik: Missing by William Michael Morgan
Choreographie: Heather Barton
Intro: 32 Counts

Chassé right, Back Rock, Side, Behind-Side-Cross, Side

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF
5-6 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen
&7-8 Kleinen Schritt nach links mit LF (&) und RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF

Back Rock, Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side-Rock

- 1-2 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF
3-4 Schritt nach rechts mit RF, LF neben rechten Fuß auf tippen
5&6 LF nach schräg links vorn kicken, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
7-8 Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach „5&6“ abbrechen, Schritt nach links mit LF, RF neben LF auf tippen und von vorn beginnen)

Sailor Step turning $\frac{1}{4}$ left, Shuffle forward, Rock forward, Shuffle turning $\frac{3}{4}$ left

- 1&2 LF hinter RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit LF, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr)

Figure of 8 Vine right

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr), Schritt nach vorn mit links
5 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF (12 Uhr)
7-8 RF hinter LF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende