

# Eyes On You



**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall  
**Level:** Low Intermediate  
**Musik:** Eyes on you by Trent Tomlinson  
**Choreographie:** José Miguel Belloque Vane,  
Daniel Trepát & Sebastiaan Holtland  
**Intro:** 16 Counts

## **Dorothy Step, Lock Shuffle Forward, Cross Rock, ½ Shuffle Turn Right**

- 1 – 2&RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 3 & 4 LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn
- 5 – 6 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (6 Uhr)

## **Rock Step, Coaster Step, Point & Point & Point, Clap Clap**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5 & Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, RF an LF heransetzen
- 6 & Linke Fußspitze links außen auftippen, LF an RF heransetzen
- 7 & 8 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, 2x Klatschen

**Restart: In der 3. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (12 Uhr)**

## **Cross-Side-Heel & Cross-Side-Heel & Cross, Side, ¼ Sailor Turn Right**

- 1 & RF über LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links
- 2 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 3 & LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts
- 4 & Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF hinter LF einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn (9 Uhr)

## **Step, ½ Turn Left/Back, Shuffle Back, Back Rock, Full Turn Left**

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (3 Uhr)

**Der Tanz beginnt wieder von vorn**

**Brücke am Ende der 5. Wand (6 Uhr) und am Ende der 8. Wand (3 Uhr):**

## **Rocking Chair**

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF