

Canadian Stomp



Beschreibung: 36 Counts, 4 Wall
Level: Beginner
Musik: Any Man Of Mine by Shania Twain
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Touch, Heel, Stomp, Hold, Touch, Heel, Stomp, Hold

1 – 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Hacke neben LF auftippen
3 – 4 RF vorn aufstampfen, Halten
5 – 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Hacke neben RF auftippen
7 – 8 LF vorn aufstampfen, Halten

Touch, Heel, Stomp, Hold, Touch, Heel, Stomp, Hold

1 – 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Hacke neben LF auftippen
3 – 4 RF vorn aufstampfen, Halten
5 – 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Hacke neben RF auftippen
7 – 8 LF vorn aufstampfen, Halten

Back, Hold, Back, Hold, Back, Back, Stomp, Hold

1 – 2 RF Schritt nach hinten, Halten
3 – 4 LF Schritt nach hinten, Halten
5 – 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
7 – 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF), Halten

Vine Right, Touch, Vine Left with ¼ Turn Left, Scuff

1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5 – 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7 – 8 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, Rechte Hacke über den Boden schleifen lassen (9 Uhr)

Jazz Box with Jump

1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
3 – 4 RF Schritt nach rechts, kleiner Hüpfen nach vorn mit beiden Füßen

Der Tanz beginnt wieder von vorn