

# Roots



**Description:** 48 Counts, 4 Wall  
**Level:** Low Intermediate  
**Music:** Roots by Zac Brown Band  
**Choreographie:** Tina Argyle  
**Intro:** 32 Counts, beginne kurz vor dem Gesang

## **Side Rock, Cross Shuffle, ¼ turn right, ¼ turn right, Cross Shuffle**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF  
3&4 Rechten Fuß über LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen und RF über LF kreuzen  
5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit linkem Fuß  
6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechtem Fuß (6 Uhr)  
7&8 Linken Fuß über RF kreuzen, RF etwas an LF heranziehen und LF über RF kreuzen  
**Ende: Der Tanz endet nach '7' auf 'roots' - 12 Uhr. Am Ende wird die Musik etwas langsamer**

## **Side Rock, Cross Shuffe, Side Rock turning ¼ right, Step, ¼ Pivot turn right**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF  
3&4 Rechten Fuß über LF kreuzen, LF etwas an RF heranziehen und RF über LF kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit LF, RF etwas anheben, ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)

## **Syncopated Jazz Box with cross, Side, Back Rock, Heel & Cross**

1-2 Linken Fuß über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts  
&3-4 Schritt nach links mit LF(&) und RF über LF kreuzen (3), Schritt nach links mit LF (4)  
5-6 Rechten Fuß hinter LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF  
7& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (7), RF an LF heransetzen (&)  
8 und LF über RF kreuzen

**Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **Heel & Cross, Side Rock turning ¼ left, Dorothy steps right & left**

1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (1), RF an LF heransetzen (&)  
2 und LF über RF kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach schräg rechts vorne mit RF (5), LF hinter RF einkreuzen(6)  
& und Schritt nach schräg rechts vorne mit RF  
7-8 Schritt nach schräg links vorn mit LF (7), RF hinter LF einkreuzen (8)  
& und Schritt nach schräg links vorne mit LF

**Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Forward Rock & Forward Rock, Shuffle Back, Back Rock**

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- &3 Rechten Fuß an LF heransetzen (&) und Schritt nach vorn mit LF (3),
- 4 Rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß (4)
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf den LF

**Shuffle forward turning  $\frac{1}{2}$  left, Back Rock, Shuffle forward turning  $\frac{1}{2}$  right,  $\frac{1}{2}$  turn right, Walk right & left**

- 1&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit RF (1), LF an RF heransetzen (&)
- 2  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF (5), RF an LF heransetzen (&)
- 6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF (9 Uhr)
- 7-8  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**