

A Girl Like You



Beschreibung: 48 Counts, 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: A Girl Like You by Easton Corbin
Choreographie: Tina Argyle
Intro: 8 Counts

Dorothy Step Right, Close, Heel Swivel, Dorothy Step Left, Close, Heel Swivel

- 1 – 2 & RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 3 & 4 LF an RF heransetzen, Beide Hacken nach rechts und wieder zur Mitte drehen (Gewicht RF)
- 5 – 6 & LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn
- 7 & 8 RF an LF heransetzen, Beide Hacken nach links und wieder zur Mitte drehen (Gewicht RF)

Sailor Step Left + Right Travelling Back, Side Rock/Flick, Side Rock

- 1 & 2 LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach hinten
- 3 & 4 RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach hinten
- 5 – 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF/LF hinter Rechtem Bein hochschnellen
- 7 – 8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

Behind-Side-Cross & Behind-Side-Cross, Side Rock, ¼ Turn Right/Coaster Step

- 1 & 2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen & RF Schritt nach rechts
- 3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

Rock Step & Back Back, Touch Back/Hip Bumps Right + Left

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF & LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 5 & 6 Rechte Fußspitze hinten auftippen/Hüfte nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen (Gewicht RF)
- 7 & 8 Linke Fußspitze hinten auftippen/Hüfte nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen (Gewicht LF)

Cross, Side, Behind-Side-Heel & Cross, Side, Behind-Side-Heel &

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

- & RF an LF heransetzen
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, Linke Hacke schräg links vorn auftippen
- & LF an RF heransetzen

Restart: In der 3. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (9 Uhr)

Cross Rock, Cross Rock Recover Right + Left

- 1 – 2 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, Gewicht zurück auf RF
- 4 – 5 LF über RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 & 8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, Gewicht zurück auf LF

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke am Ende der 6. Wand (6 Uhr)

Step, ½ Pivot Turn Left, Step, ½ Pivot Turn Left

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen (12 Uhr)
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen (6 Uhr)