

# Senorita



**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall  
**Level:** High Beginner  
**Musik:** Senorita by Kay One (ft. Pietro Lombardi)  
**Choreographie:** Raymond Sarlemijn & Regina Chen  
**Intro:** 32 Counts

## Walk Walk, Lock Shuffle Forward, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot Turn Right, Lock Shuffle Forward

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn und  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF) (6 Uhr)
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn

## Mambo Step Right + Left, Out Out, Hold, Close (with Armmovements)

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (dabei Rechten Arm nach rechts ausstrecken, Handfläche zeigt nach vorn), LF Schritt nach links (dabei Linken Arm nach links ausstrecken, Handfläche zeigt nach vorn)
- 7 – 8 Halten (dabei beide Arme in Hüfthöhe zusammen, Linke Hand auf Rechte Hand), mit beiden Füßen zusammen springen und etwas nach rechts drehen (dabei beide Arme über dem Kopf ausstrecken) (Gewicht RF)

## Cross Samba, Cross Shuffle, Cross, Side, Cross Shuffle

- 1 & 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF über LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF über RF kreuzen, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

## $\frac{1}{2}$ Monterey Turn Right, Side Rock-Cross & Lock, $\frac{3}{4}$ Heel Bounces Turning Left

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum, dabei RF an LF heransetzen (12 Uhr)
- 3 & 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen
- & 5 RF kleiner Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
- 6 – 8 Beide Hacken 3x heben und senken, dabei  $\frac{3}{4}$  Drehung links herum (Gewicht LF) (3 Uhr)

**Der Tanz beginnt wieder von vorn**