

Let's Go Sailing



Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall
Level: Low Intermediate
Musik: Sailing by Mike Oldfield
Choreographie: Niels Paulsen
Intro: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Rocking Chair, Jazz Box ¼ Turn Right

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung nach rechts, dabei Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt mit rechts zur Seite, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Chassé Right, Back Rock, Chassé Left, Back Rock

- 1&2 Schritt mit RF nach rechts, LF an RF heransetzen, Schritt mit RF nach rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach LF nach links, RF an LF heransetzen, Schritt mit LF nach links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

2x Monterey Turn ¼ Right

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen – ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen – ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen

Vine Right (Figure 8)

- 1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit RF (12 Uhr), Schritt nach vorn mit LF
- 5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit LF (9 Uhr)
- 7-8 RF hinter LF kreuzen, Schritt mit LF nach links

Cross, Side, Sailor Step, Cross, ¼ Turn Left, Chassé Turning ¼ Left

- 1-2 RF über LF kreuzen, Schritt mit LF nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleinen Schritt nach vorne
- 5-6 LF über RF kreuzen, ¼ Drehung nach links, mit dem RF Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 7& ¼ Drehung nach links und Schritt mit LF nach links (7), RF an LF heransetzen (8)
- 8 Schritt mit LF nach links (3 Uhr)

Cross, Side, Sailor Step, Cross ¼ Turn Left, Shuffle Back L/R/L

- 1-2 RF über LF kreuzen, Schritt mit LF nach links
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF kleinen Schritt nach vorne
- 5-6 LF über RF kreuzen, ¼ Drehung nach links, mit dem RF Schritt nach hinten
- 7&8 Schritt mit LF nach hinten, RF an LF heransetzen, Schritt mit LF nach hinten (12 Uhr)

Back Rock, Shuffle R/L/R, Pivot Turn ½ Right, Shuffle L/R/L

- 1-2 Schritt mit RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt mit RF nach vorne, LF an RF heransetzen, Schritt mit RF nach vorne
- 5-6 Schritt mit LF nach vorne, ½ Drehung rechts auf beiden Fußballen (6 Uhr)
- 7&8 Schritt mit LF nach vorne, RF an LF heransetzen, Schritt mit LF nach vorne

Rock Step, Syncopated Step Back, Clap, Syncopated Step Back, Clap 2x, Back Rock

- 1-2 Schritt mit RF nach vorne, Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an LF heransetzen (&), Schritt mit LF nach hinten, 1x in die Hände klatschen
- &5&6 RF an LF heransetzen (&), Schritt mit LF nach hinten, 2x in die Hände klatschen
- 7-8 Schritt mit RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF

Wiederholung bis zum Ende