

The Dance



Beschreibung: 16 Counts, 4 Wall
Level: Beginner NCTS
Musik: The Dance by Robert Mizzell
Choreographie: Tina Argyle
Intro: Der Tanz beginnt nach 20 Counts auf "back"

Side, Behind-Cross, Side, Behind-Cross, ¼ Turn Left/Side, Behind-Cross, Side, Behind-Side

- 1 – 2& RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und hinter RF kreuzen, RF über LF kreuzen
- 3 – 4& LF großer Schritt nach links, RF an LF heranziehen und hinter LF kreuzen, LF über RF kreuzen
- 5 – 6& ¼ Drehung links herum/RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen und hinter RF kreuzen, RF über LF kreuzen (9 Uhr)
- 7 – 8& LF großer Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

Restart: In der 5. Wand hier abbrechen `7-8& durch `3-4& ersetzen und von vorn beginnen (9 Uhr)

Cross Rock-Side, Cross Rock-Side, Step, Step-½ Pivot Turn Right, Step, ½ Turn Left/Back, ½ Turn Left/Step (Opt. Walk Walk)

- 1 – 2& RF über LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4& LF über RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 5 – 6& RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF) (3 Uhr)
- 7 – 8& LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten, ½ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn (Opt. 2 Schritte nach vorn)

Der Tanz beginnt wieder von vorn