

Moves



Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall
Level: Intermediate
Musik: Moves by Hot Shade, Mike Perry & Mika Zibanejad
Choreographie: Simon Ward & Shane McKeever
Intro: 16 Counts

Rock Step, ½ Sailor Turn Right, ½ Pivot Turn Left, ¼ Turn Left/Side, Behind-Side-Cross

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF hinter LF einkreuzen, ½ Drehung rechts herum/LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5 – 6 ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen (Gewicht LF), ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Side Rock, Behind-¼ Turn Left/Step-Step, Step, ½ Pivot Turn Right, Full Turn Right

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF) (12 Uhr)
- 7 – 8 ½ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten, ½ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn

Side/Swivels/Hitch, Side, Swivels/Hitch, Side, Coaster Step

- 1 & 2 LF kleiner Schritt nach links/Beide Hacken nach links drehen, Beide Fußspitzen nach links drehen, Linke Hacke nach links drehen/Rechtes Knie anheben
- 3 RF kleiner Schritt nach rechts
- 4 & 5 Beide Hacken nach links drehen, Beide Fußspitzen nach links drehen, Linke Hacke nach links drehen/Rechtes Knie anheben (Blickrichtung 1.30 Uhr)
- 6 RF kleiner Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

1/8 Turn Left/¼ Chassé Turn Left, ½ Turn Left/Shuffle Forward, Rock Step, Full Turn Right

- 1 & 2 1/8 Drehung links herum/RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 3 & 4 ½ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten

¼ Turn Right/Chassé Right, Out Out, ¼ Turn Left/Step, Cross-Back-Close, Step

- 1 & 2 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts (Beide Hände nach rechts oben stoßen), LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (Beide Hände nach rechts oben stoßen)
3 – 4 LF Schritt nach links (Beide Hände nach links oben stoßen), RF Schritt nach rechts (Beide Hände nach rechts oben stoßen)
5 – 6 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, RF über LF kreuzen
&7 – 8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Kick, Back, Coaster Step, Out-Out-In-In, Side/Drag, 1/8 Turn Left/Close/Flick

- 1 – 2 RF nach vorn kicken, RF Schritt nach hinten
3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5 & Rechte Hacke schräg rechts vorn aufsetzen, Linke Hacke schräg links vorn aufsetzen
6 & RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an RF heransetzen
7 – 8 RF großer Schritt nach rechts/LF an RF heranziehen, 1/8 Drehung links herum/LF an RF heransetzen/RF nach hinten schnellen (1.30 Uhr)

Cross, 3/8 Turn Right/Back, ¼ Turn Right/Chassé Right, Cross Rock-Side, Scuff-Bounce-Bounce

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, 3/8 Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten (6 Uhr)
3 & 4 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
5 & 6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
7 & 8 Rechte Hacke über den Boden schleifen, Linke Hacke 2x heben und senken, dabei RF im Kreis von vorn nach hinten schwingen

Sailor Step, ¼ Turn Left/Step, ½ Turn Left/Back, Coaster Step, Step, ½ Pivot Turn Left/Flick

- 1 & 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn
3 – 4 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum/RF Schritt nach hinten (12 Uhr)
5 & 6 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
7 – 8 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen/ RF nach hinten schnellen (Gewicht LF) (Rechte Faust nach oben) (6 Uhr)

Tanzende: RF vorn aufstampfen (Beide Hände zur Seite) (12 Uhr)

Der Tanz beginnt wieder von vorn