

# Crystal Touch



**Beschreibung:** 32 Counts, 4 Wall  
**Level:** High Beginner  
**Musik:** Slow Hand by Mike Ryan  
**Choreographie:** Maddison Glover & Claire Bell  
**Intro:** 16 Counts

## **Side, Close, ¼ Chassé Turn Right, Step, ½ Pivot Turn Right, Shuffle Forward**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF) (9 Uhr)
- 7 & 8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## **Step, Touch, Step, Touch, Jazz Box with Cross**

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

**Restart: In der 5. Wand hier abbrechen und von vorn beginnen (9 Uhr)**

## **Side, Drag & Cross, Side, Behind, ¼ Turn Left/Step, Step, ¼ Pivot Turn Left**

- 1 – 2 RF großer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
- 3 & 4 LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 – 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn und ¼ Drehung links herum auf beiden Fußballen (Gewicht LF) (3 Uhr)

## **Cross Shuffle, Chassé Left, Behind, Side Rock, Behind**

- 1 & 2 RF über LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5 RF hinter LF kreuzen
- 6 – 7 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 8 LF hinter RF kreuzen

**Der Tanz beginnt wieder von vorn**

## **Brücke am Ende der 2. (6 Uhr) und 7. Wand (3 Uhr)**

### **Side/Sway, Hold, Sway, Hold**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts/Hüfte nach rechts schwingen, Halten
- 3 – 4 Hüfte nach links schwingen, Halten