

Darling Stand By Me



Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Level: Beginner
Musik: Stand By Me by Michael Bolton
Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick
Intro: 32 Counts

Side, Close, ¼ Turn Right/Shuffle Forward, Rocking Chair

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3 & 4 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

Side, Close, ¼ Turn Left/Shuffle Forward, Step, ½ Pivot Turn Left, Walk Walk

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3 & 4 ¼ Drehung links herum/LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (12 Uhr)
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herum auf beiden Fußballen (Gewicht LF) (6 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Point, Cross, Point, Cross, ¼ Jazz Box Turning Right with Cross

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, RF über LF kreuzen
- 3 – 4 Linke Fußspitze links außen auftippen, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Chassé Right, Back Rock, Chassé Left, Back Rock

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7 – 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Der Tanz beginnt wieder von vorn