

Romeo Tonight



Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall
Level: Low Intermediate
Musik: Romeo by Paul Bailey
Choreographie: Karl-Harry Winson
Intro: 16 Counts

Weave Right, ¼ Side Rock Turning Left, Prissy Walk Right, Hitch

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, dabei ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn vor LF gekreuzt, Linkes Knie anheben

Prissy Walk Left, Hitch, Prissy Walk Right, Hitch, Jazz Box with Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn vor RF gekreuzt, Rechtes Knie anheben
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn vor LF gekreuzt, Linkes Knie anheben
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

Side, Close, Step, Touch, Side, Close, Back, Kick

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- 5 – 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7 – 8 LF Schritt nach hinten, RF nach vorn kicken

Back, Touch/Clap, Back, Touch/Clap, Hip Bumps (Right, Left, Right, Left)

- 1 – 2 RF Schritt nach hinten, LF neben RF auftippen/klatschen
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen/klatschen
- 5 – 8 Hüfte nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Heel-Toe-Heel Swivels Right, Clap, Heel-Toe-Heel Swivels Left, Clap

- 1 – 4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen, Klatschen
- 5 – 8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen, Klatschen

½ Monterey Turn Right, ¼ Monterey Turn Right with Flick

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, ½ Drehung rechts herum/RF an LF heransetzen (3 Uhr)
- 3 – 4 Linke Fußspitze links außen auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts außen auftippen, ¼ Drehung rechts herum/RF an LF heransetzen (6 Uhr)
- 7 – 8 Linke Fußspitze links außen auftippen, LF nach hinten schnellen

Chassé Left, Back Rock

- 1 & 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF

Figure of 8 Vine Right

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 ¼ Drehung rechts herum/RF Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 4 – 5 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen (Gewicht RF) (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung rechts herum/LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 7 – 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

Jazz Jump Forward, Clap, Jazz Jump Back, Clap

- &1 – 2RF kleiner Sprung nach rechts vorn, LF kleiner Sprung nach links vorn, Klatschen
- &3 – 4RF kleiner Sprung nach rechts hinten, LF kleiner Sprung nach links hinten, Klatschen

Der Tanz beginnt wieder von vorn

Brücke am Ende der 2. Wand (12 Uhr)

Weave Right, Side Rock, Cross, Hold

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF über LF kreuzen, Halten

Weave Left, Side Rock, Cross, Hold

- 1 – 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF über RF kreuzen, Halten