

Underdog



Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall
Level: High Beginner
Musik: Underdog by Alicia Keys
Choreographie: Magali Chabret
Intro: 16 Counts

Side Rock & Side, Touch/Clap, ¼ Monterey Turn Right with Side Rock-Cross

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- &3 – 4 RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen/
klatschen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts außen auf tippen, ¼ Drehung rechts herum/RF an
LF heransetzen (3 Uhr)
- 7 & 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über RF kreuzen

Dorothy Steps Right + Left, Cross, Back, Side-Touch, Side-Touch

- 1 – 2& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach
schräg rechts vorn
- 3 – 4& LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach
schräg links vorn
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach hinten
- & 7 RF kleiner Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen
- & 8 LF kleiner Schritt nach links, RF neben LF auf tippen

Back Back, Coaster Step, Touch/Hip Bump-Step Left + Right

- 1 – 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5 & 6 LF vorn auf tippen/Hüfte nach vorn schwingen, Hüfte nach hinten schwingen,
LF kleiner Schritt nach vorn
- 7 & 8 RF vorn auf tippen/Hüfte nach vorn schwingen, Hüfte nach hinten schwingen,
RF kleiner Schritt nach vorn

Step, ½ Pivot Turn Right, Shuffle Forward, Mambo Step Forward, Mambo Step Back

- 1 – 2 LF Schritt nach vorn und ½ Drehung rechts herum auf beiden Fußballen
(Gewicht RF) (9 Uhr)
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 5 & 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorn

Der Tanz beginnt wieder von vorn